

Nestor Burma et Adèle Blanc-sec

de Tardi

20,5cm - 1996

Tirage : **limité à 700 ex.**

Coffret bois, fond décor sérigraphié

Une tronche pas possible de boxeur paumé. Ce côté un peu looser, un peu gauche, a bien plu à Tardi. Tout allait bien, jusqu'à ce qu'il me demande de lui faire un pardessus à chevrons ! Heureusement, je me souvenais que la peinture à chevrons était rangée à côté du tube de peinture écossaise, près du rouleau à motifs pied-de-poule.

Réf : NES

15cm - 1996

Tirage : **produit à 380 ex.**

Boîte en cartonnage avec portrait sur le couvercle

Adèle Blanc-sec a beaucoup changé physiquement dans ses différents albums. Tardi souhaitait que je m'inspire de la version la plus récente. J'ai beaucoup aimé la recherche vestimentaire de cette statuette. Elle a été réalisée à moins de 400 exemplaires, certains portent les inscriptions "haut, bas et fragile" sur la caisse en bois : COLLECTORS !

Réf : ADE

